

Bernardo Rambeaud

Bernardo Rambeaud es Profesor y Licenciado en Música (especialidad Guitarra) de la Facultad de Bellas Artes de la UNLP. Continúa su formación haciendo el Postítulo de Especialización Instrumental a cargo del maestro Eduardo Isaac en el Conservatorio Luis Gianneo de Mar del Plata. En Barcelona realiza el Máster en Estudios Avanzados de Interpretación Musical con el maestro Àlex Garrobé en la ESMUC (Escola Superior de Música de Catalunya).

Participa en numerosos cursos y seminarios con maestros como Pablo Márquez, Sergio Balderrabano y el director de orquesta Jordi Mora, como así también en el *Festival de Invierno de Campos do Jordao* (Brasil) y el *Festival Internacional de Guitarra de Koblenz* (Alemania).

Como solista y con diversas agrupaciones de cámara se presenta en distintas salas y teatros de Argentina, España y Portugal. Participa también en el *Festival Grec 2016* como solista invitado de la Banda Municipal de Barcelona dirigida por Salvador Brotons, en el *Festival Art Llobet* y en el *Garrigues Guitar Festival*. Junto con la soprano Mercedes Gancedo debuta en la *Schubertiada de Vilabertrán* y en el *Obertura Barcelona Spring Festival*.

En el *Museu de la Música* de Barcelona estudia y ofrece conciertos con diferentes guitarras antiguas haciendo programas en torno a la música del Romanticismo temprano y del Modernismo Catalán. Por su parte, con la soprano Laura Martínez Boj tiene un proyecto de música ibérica llamado Cantos del Aire.